

Por el paisaje de pinceladas vibrátiles optan **Luis Guzmán, Carmen Ruiz, Gloria Maroto, Silvestre Burgos, Raquel Patiño y Jesús Fernández**. Por otro de tintes más abstractos, **Josefa Alcaraz, María del Prado Castillo, Antonia Sánchez y Juan Miguel Hernández**, este último más unido a recuerdos gauguinianos.

Una combinación paisaje y arquitectura aparece en el trabajo decidido de **María Rosa Casillas**, en el sensitivo de **Pilar Campo** y en el técnicamente cambiante de **Carmen Lozano**. Centrándose en la fuerza expresiva de los edificios aparece el sosegado paisaje urbano de **María Rosa Ramírez**. Apostando por otra concepción de la pintura, se alza el realismo mágico **Jacinto Pizarro y Cornel Mihaita**.

Dentro de la ciudad **Alicia Butragueño y Emilio García**, que nos descubre el encanto de los monumentos y **J. Carlos Garvía**, que nos ofrece, a través de nitidas –casi hiperrealistas– composiciones, tanto la aplastante realidad de estas casas como la figura integrada en el paisaje, a través de unos cuadros de sobria contundencia.

Concluimos invitando tanto al paseante como al espectador del arte a caminar, junto a estos pintores y pintoras de Leganés, por
“Madrid de Norte a Sur”

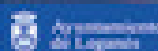
Rosalía Torrent Esclapes
Crítica de arte

Sala de exposiciones Antonio Machado

del 8 de Octubre al 8 de Noviembre del 2009



LGNS



Colectivo de Pintura
Leganés

www.colectivodepinturaleganés.es
cpl@colectivodepinturaleganés.es

Esta exposición, que reúne más de una treintena de pinturas, con las que cada autor muestra su visión personal abriendo una ventana a los parajes más representativos y bellos de nuestra Comunidad, es su broche de oro al programa de actividades culturales de la pasada temporada.

El Colectivo de Pintura Leganés, es una asociación de reconocido prestigio en la localidad, formada por un grupo de artistas veteranos, que tiene por objetivos desarrollar y compartir su afición por la pintura mediante exposiciones, visitas culturales, cursos, organización de concursos de pintura y colaboraciones con otros artistas y asociaciones.

Esta muestra, tan necesaria como oportuna, pone de relieve la notable fuerza expresiva y la excelente calidad de las obras que realiza este grupo de pintores de Leganés, siempre caracterizado por la búsqueda de la expresividad y la versatilidad.

Lo que interesa subrayar es el gran interés y la creciente habilidad creadora con que cada uno de sus miembros responde a cada reto que se les propone, y uno de ellos ha sido retratar a la bella y vecina ciudad del encanto y del misterio, Madrid. A ella y a sus paisajes.

En efecto, los paisajes, junto a los edificios, van sucediéndose para proponernos una sugerente muestra de lo que Madrid nos ofrece y recuerda.

